



MEMORIAL DESCRITIVO

OBRA: ESCOLA MUNICIPAL OLAVO BILAC

OBJETO: READEQUAÇÃO DO ESPAÇO FÍSICO

LOCAL: RUA DAS CANGERANAS, 150

1 SERVIÇOS PRELIMINARES

1.1 PLACA DE OBRA

Ao iniciar a obra a empresa executora da obra deverá instalar placa de identificação de obra, conforme modelo da municipalidade.

1.2 DEMOLIÇÕES E RETIRAS

Inicialmente deverá realizar as demolições de pisos, paredes e forro de PVC. Será feita retirada de portas e janelas (informadas em projeto) para posterior fechamento em alvenaria e abertura de novos vãos para receber novas portas e janelas, conforme descrita em projeto.

2 ALVENARIA, VEDAÇÕES E DIVISÓRIAS

2.1 ALVENARIA DE VEDAÇÃO

Para os fechamentos das aberturas (portas e janelas) que foram removidas, será executada alvenaria de vedação com blocos cerâmicos furados, utilizando argamassa de assentamento, no traço 1:2:8 (cimento, cal e areia média), com preparo feito em betoneira.

2.2 GESSO ACARTONADO (DRYWALL)

Para o fechamento da parede em gesso acartonado (drywall), será utilizado perfil guia e perfil montante com espessura de 70mm, chapa de gesso acartonado, standard (st) com espessura de 12,5mm.

Utilizar trena, prumo manual ou a laser para a correta localização das guias e dos pontos de referência, que devem ser devidamente seguidos de acordo com o projeto. Com auxílio de um cordão ou fio traçante, marcar as posições das guias inferiores, superiores e das paredes e o posicionamento os montantes. Para cortes e ajustes das guias utilizar tesoura para perfis metálicos. Colocar a fita para isolamento tratamento acústico (ou banda acústica) na face da guia que ficará em contato com o piso ou com o teto. Sempre utilizar



fita com largura compatível com a largura das guias.

Para a fixação das guias, recomenda-se que a fixação seja feita no máximo a cada 60cm. Executar as emendas das guias sempre de topo, nunca sobre pô-las. Preferencialmente, o piso deve estar nivelado e acabado. Observar o alinhamento da guia superior (teto) com a inferior (piso). Fazer a fixação do montante em contato com uma outra estrutura de parede existente por meio de parafuso (metal metal). Fazer a fixação dos montantes com as guias por meio de um alicate puncionador. O comprimento do montante deve ter a altura do pé direito com 10 mm a menos. Verificar o pé direito ou a altura da parede (estrutura metálica) que necessita revestimento em gesso acartonado.

Fixar as chapas de gesso acartonado na estrutura por meio de parafusos, especialmente desenvolvidos para esse fim. Os parafusos devem estar distanciados a 250 mm entre si e a 10 mm da borda da chapa. Fixar a primeira camada de chapas de gesso acartonado na estrutura por meio de parafusos com 25mm de comprimento, especialmente desenvolvidos para esse fim. Os parafusos devem estar distanciados a 250mm entre si e a 10 mm da borda da chapa;

Após finalizar a colocação das placas de gesso acartonado, aplicar uma primeira camada de massa para tratamento de juntas entre as chapas. Colocar a fita de papel microperfurado sobre o eixo da junta. Com o auxílio de uma espátula pressionar firmemente a fita sobre a primeira camada de massa; Aplicar mais uma camada de massa com o auxílio de uma desempenadeira, deixando um acabamento uniforme. Aplicar uma camada de massa para tratamento de juntas sobre os parafusos, com auxílio de uma desempenadeira.

3 SISTEMAS E INSTALAÇÕES ELÉTRICAS

Será feita a instalação da nova rede elétrica interna das duas salas de aula, com a instalação de cabeamento elétrico, tomadas, interruptores, soquetes, lâmpadas, eletrodutos, conforme posicionados no projeto.

4 REVESTIMENTOS ARGAMASSADOS

4.1 CHAPISCO

Será aplicado chapisco em toda alvenaria nova que será executada para o fechamento das aberturas.

Para iniciar a aplicação, a superfície deve estar limpa, após, é necessário umedecer a base



para evitar o ressecamento da argamassa. Com a argamassa preparada, aplicar com a colher de pedreiro vigorosamente, formando uma camada uniforme de espessura de 3 a 5 mm.

O chapisco deve ser aplicado 3 dias antes da aplicação do revestimento a base de cimento (massa única).

4.2 MASSA ÚNICA

Para aplicação da massa única, será realizado o taliscamento da base para execução das mestras e lançamento da argamassa com colher de pedreiro, para o sarrafeamento da camada de argamassa, utilizar regua metálica para retirar o excesso, seguindo as mestras executadas. O acabamento superficial, será desempenado com desempenadeira de madeira e posteriormente com desempenadeira com espuma em movimentos circulares.

4.3 CONTRAPISO

Contrapiso em argamassa traço 1:4 (cimento e areia), preparo mecânico com betoneira 400 l, aplicado em áreas secas sobre piso, aderido, acabamento não reforçado, espessura 3cm.

5 ACABAMENTOS

5.1 REVESTIMENTO CERÂMICO

Após a demolição de parte do piso cerâmico existente e regularização do contrapiso para receber novo acabamento, será aplicado novo revestimento cerâmico, que seguirá o modelo do piso existente.

5.2 FORRO EM PVC

Para a instalação do forro de PVC, foi contabilizado uma área de 6 m², que é exatamente a mesma área que foi removida para demolição da parede existente. Na montagem do novo forro de PVC, deverá seguir a mesma configuração e dimensões do forro existente que não foi demolido, dando continuidade no encaixe do perfil. O mesmo acontecerá para os acabamentos como cantoneiras ou tabicas.

6 ESQUADRIAS

6.1 JANELA DE AÇO



Será instalado 2 janelas novas do tipo basculante. Sendo (1) uma de dimensões de 1,40x1,50 m e a outra (1) uma janela de 2,25x0,60 m , com vidros a serem instalados conforme descrição em projeto e orçamento. Uma nova porta será instalada após a realocação das divisórias de sala de aula.

6.2 PORTA DE MADEIRA

Kit de porta de madeira completa para pintura, semi-oca, padrão médio, 0,80x2,10cm, espessura de 3,5cm, itens inclusos: dobradiças, montagem e instalação do batente, fechadura com execução do furo - fornecimento e instalação. Pintura tinta de acabamento (pigmentada) esmalte sintético fosco em madeira, 3 demãos.

7 PINTURAS E TEXTURAS

7.1 FUNDO SELADOR

Para aplicação do fundo selador acrílico em paredes internas e externas, foi contabilizada a área que será fechada com alvenaria de vedação com blocos cerâmicos.

Ao iniciar a execução do serviços, deve-se observar a superfície para ver se a mesma está limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação. Em seguida, diluir o selador conforme especificado pelo fabricante e aplicar uma demão do produto com rolo ou trincha.

7.2 EMASSAMENTO

O serviço de emassamento com massa corrida acrílica em paredes internas, foi contabilizada a área total das paredes internas das duas salas de aula.

O procedimento inicia-se com a observação da superfície para ver se a mesma está limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação. Deverá ser aplicada em camadas finas com espátula ou desempenadeira até obter o nivelamento desejado. Aguardar a secagem da primeira demão e aplicar a segunda demão de massa. Após a secagem final, executar o lixamento manual para superfície ficar uniformizada e posteriormente remoção do pó.

7.3 TEXTURA

O serviço de textura foi contabilizado área externa da parede que contempla as duas salas de aula.

A superfície deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de



qualquer aplicação. Aplicar uma demão com rolo, conforme orientações do fabricante. O acabamento final deverá ter o efeito texturizado liso (sem pontas).

7.4 PINTURA

A pintura das paredes será feita com tinta acrílica premium. Internamente utilizará tinta na cor branco fosco e externo na cor atual da edificação.

O procedimento inicia-se com a observação da superfície para ver se a mesma está limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação. Em seguida, diluir o produto conforme especificado pelo fabricante e aplicar duas demãos de tinta com rolo ou trincha, respeitando o intervalo de tempo entre as duas aplicações.

Para o consumo de tinta, considera-se a aplicação de camada de retoque, além das duas demãos.

8 SERVIÇOS AUXILIARES E COMPLEMENTARES

8.1 LIMPEZA FINAL DE OBRA

Para realizar a limpeza do piso, siga as seguintes etapas: primeiro, verifique se há respingos de tinta e, caso existam, utilize uma espátula para removê-los com cuidado, evitando danificar a superfície. Em seguida, dilua o produto de limpeza recomendado para o tipo de piso que será tratado e espalhe-o uniformemente por toda a área a ser limpa. Utilize uma vassoura de cerdas rígidas para esfregar o piso vigorosamente, garantindo a remoção eficaz de sujeira e resíduos.

Após esfregar o piso, enxágue-o com água limpa para remover completamente o produto de limpeza e quaisquer detritos soltos. Utilize um rodo para retirar o excesso de água, puxando-o em direção ao ralo mais próximo, a fim de evitar acúmulos de líquido na superfície. Por fim, seque completamente o piso com o auxílio de um pano limpo e seco, certificando-se de que não fiquem poças de água.

É importante ressaltar a importância de utilizar os produtos de limpeza adequados para o tipo específico de piso, pois isso não apenas garante uma limpeza eficaz, mas também contribui para a preservação e aparência estética do mesmo. Ao seguir corretamente essas etapas, você garantirá que o piso fique limpo, livre de resíduos e bem conservado, prolongando sua vida útil e mantendo sua beleza original.

Para realizar a limpeza das janelas, inicia-se com a verificação de respingos de tinta, que devem ser removidos com auxílio de uma espátula e o solvente à base de aguarrás. Em



MUNICÍPIO DE CÉU AZUL
ESTADO DO PARANÁ



seguida, utilizando uma esponja, é necessário espalhar e esfregar o detergente neutro diluído em toda a superfície a ser limpa.

Após a aplicação do detergente, a peça deve ser enxaguada com água para remover resíduos, e o excesso de água deve ser retirado com o auxílio de um pano. Para limpar os vidros, basta aplicar o limpador diretamente na superfície, espalhar e secar com um pano seco.

Ressaltamos a importância de seguir as instruções de uso e segurança dos produtos fornecidos pelos fabricantes.

GIAN CARLOS BORTOLINI VALLI

Engenheiro Civil CREA-PR 163755/D
Diretor do Departamento de Planejamento
Decreto Municipal Nº 6.826/2023

ANEXOS



LOCALIZAÇÃO ESCOLA MUNICIPAL E ESTADUAL OLAVO BILAC

Céu Azul, 03 de agosto de 2023.